

日本を代表するトロンボーン奏者
藤原功次郎が松川村にやってきます！

原田恭子 (ピアノ)

藤原功次郎
(トロンボーン)

おでかけまつぶん広場 in 松川村

藤原功次郎 トロンボーンコンサート

会場 松川村多目的交流センター すずの音ホール

開演 14:00 (開場 13:30)

令和5年
1/22 (日)

入場無料(要整理券)
定員 100名

未就学児の入場はご遠慮ください。

整理券配布・ご予約

令和5年1月4日(水) 10:00～
すずの音ホール窓口または電話予約
TEL.0261-62-2481

〒399-8501 北安曇郡松川村 84-1

※新型コロナウイルス感染症対策のため席数を半数
に減らしたうえでの自由席となります。
※新型コロナウイルス感染の状況により開催内容の
変更があります。

【プログラム】 R. ロジャース : ミュージカル「サウンドオブミュージック」より
サウンド・オブ・ミュージック～エーデルワイス～ドレミの歌
マスカーニ : 歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲
プッチーニ : 歌劇「トゥーランドット」より 誰も寝てはならぬ
モノー : 愛の讃歌
菅野祐悟 : 軍師官兵衛メインテーマ ほか ※プログラムは変更になる場合がございます。

お問い合わせ : すずの音ホール TEL. 0261-62-2481
キッセイ文化ホール TEL. 0263-34-7100

主催 : キッセイ文化ホール((一財)長野県文化振興事業団) 共催 : 松川村教育委員会・長野県・長野県教育委員会

— プロフィール —

藤原功次郎 *FUJIHARA KOJIRO* (トロンボーン)

幼少の頃よりピアノ・作曲をはじめ、中学3年生よりトロンボーンを始める。

日本フィルハーモニー交響楽団首席トロンボーン奏者を経て、洗足学園音楽大学非常勤講師。小林研一郎とその仲間たちオーケストラスペシャルメンバー。ニューヨーク・イブラ音楽財団国際審査員。東京・ニューヨークを拠点に、世界各国で活動。ジャパン・アーツ所属。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。東京藝術大学をアカンサス音楽賞を受賞し首席で卒業。これまでに国内オーケストラ、ウィーン交響楽団首席奏者などを客演。2008年、第6回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞を受賞し、優勝者コンサートで東京都交響楽団と共演し、デビュー。2012年、オーストリア国際管楽器コンクールで全部門から優勝、名誉市民賞受賞。2016年、シチリア島イブラ大賞国際音楽コンクールで全部門から優勝。これまでに、兵庫県知事賞、兵庫県教育委員長賞（ゆずりは賞）、松方ホール音楽賞、坂井時忠音楽賞、GoldeneDohle 勲章、川西市民文化賞、兵庫県芸術奨励賞、カーネギーホールアワード 2017・2018を受賞。これまでに6枚のソロCDをリリースし、その親しみやすいキャラクターと、情熱的な演奏が世界各国で支持され、世界を舞台に、ニューヨーク・ヨーロッパ・アジア世界に広げ、ボーダレスな活動を続けている。今最も注目されているトロンボーン奏者の1人である。



原田恭子 *HARADA KYOKO* (ピアノ)

東京藝術大学付属高校を経て、同大学器楽科ピアノ専攻卒業。2001年、同大学大学院修士課程器楽科室内楽専攻修了。同年、プラハ芸術大学 (AMU) に留学。

第9回日本室内楽コンクール第3位。併せてヤマハ株式会社、音楽之友社より奨励賞受賞。第5回国際ピアノデュオコンクールにてディプロマ賞受賞。同年、第1回日本アンサンブルコンクール最高位、優秀演奏者賞受賞。2002年第41回ベートーヴェン国際コンクール (チェコ・Hradec) ヴァイオリン部門において最優秀伴奏賞、並びにベートーヴェン・ソナタ賞、並びにマルティヌー・ソナタ賞、カーネギーホールアワードを受賞。

これまでに国内外の主要オーケストラとのメンバーとの室内楽をはじめ、著名演奏家との共演多数。2003年より3年間、東京藝術大学音楽学部非常勤講師弦楽器科伴奏助手を務める。主に室内楽ピアニストとして国内外で意欲的な活動を行う。これまでに、ピアノをM・ラプシャンスキー、坪田昭三、渡邊健二の各氏に、室内楽をI・シュトラウス、J・ハーラ、松原勝也の各氏に師事。また、ピアノデュオを角野裕氏に師事。

お問い合わせ・お申込み：松川村多目的交流センターすずの音ホール

TEL. 0261-62-2481 ☎399-8501 北安曇郡松川村 84-1

月・水～日曜日 9:00～21:30 / 火曜日 9:00～17:00