

【第一部】

鈴木 望／メゾ・ソプラノ

国立音楽大学大学院修士課程修了。
茨城県新人演奏会入選、聴衆者賞受賞。日本アンサンブルコンクールリートデュオ部門、優秀演奏者賞及び全音楽譜出版社賞受賞。
『コジ・ファン・トット』ドラベッラでデビュー後、『ドン・キホーテ』ドゥルシネ、『フィガロの結婚』ケルビーノ、マルチェッリーナ、『連隊の娘』ベルケンフィールド侯爵夫人、他多数のオペラに出演。15年小澤征爾音楽塾『子どもと魔法』では小澤征爾氏、ナタリー・シュトゥツマン氏より母、羊飼いの直指名を受け本公演、カバー公演に出演。
びわ湖ホールソロ登録歌手。藤原歌劇団、日本オペラ協会所属。
平成30年度文化庁新進芸術家海外研修制度によりイタリア・ヴェネツィアにて研鑽を積み、在ミラノ日本国総領事館主催国祭日レセプションのソリストを務める。

Suzuki Nozomi

大宮 のぞみ

長野県駒ヶ根市生まれ。
神田外語大スペイン語学科卒。
スペイン留学を経て一般企業に就職後2011年絵を志し長野県にUターン。
2012年銅版画作家今村由男氏に師事し銅版画を学び作家としての活動を開始。
鈴木成一装画塾受講を機にイラストレーターとして活動を始める。
関東圏を中心にイラストレーター・作家として活動中。※



Murakami Ai

村上 藍／ピアノ

長野県上田市出身。国立音楽大学演奏学科鍵盤楽器専修(ピアノ)卒業。同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻(伴奏)修了。
長野県新人演奏会に出演。平成22年度大学院新人演奏会に選抜。若い人のための「サイトウ・キネン室内楽勉強会」、Hakuju Hall主催「白井光子 & ハルトムート・ヘル マスタークラス」を受講。第12回日本アンサンブルコンクール「リート・デュオ部門」優秀演奏者賞及び全音楽譜出版社賞受賞。
これまでに、中村由美子、岡部由美子、原まりこ、梅本実、安井耕一の各氏に師事。現在、国立音楽大学伴奏助手。公益社団法人日本演奏連盟、U演奏家協会会員。 ※

藤沢 まゆ

長野県高遠町出身。
染色画家。
筒描きや写し友禅などの日本の伝統工芸を用いて、布に絵を染めた作品を制作している。
植物や動物を入り交えた絵に合わせて、それぞれの物語を作り作品を発表している。
個展、グループ展を中心に活動。 ※



【第二部】

アンサンブル ノワイエ
Ensemble noyer

アンサンブルノワイエは、トランペット、サクソフォーン、ピアノの異色ユニットとして2015年に結成した。グループ名の「ノワイエ」はフランス語で《くろみ》の意味にあたり、生まれ育った地元の名産にちなんでいる。演奏曲のレパートリーはこの編成のために書かれたオリジナル作品の他、クラシック・ポップス・歌謡曲など様々なジャンルにわたる。
地元を愛し、地元に愛されるグループを目指して、長野県内で活動している。

蓬田 奈津美／トランペット

東御市出身。9歳よりトランペットを始める。
長野県小諸高等学校音楽科を経て東京藝術大学卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。同校学内オーディションにより平成27年度藝大室内楽定期演奏会に出演。第12回チェジュ国際コンクールにて金管5重奏部門第1位を受賞。これまでにトランペットを神代修、上田仁、間間健太、栃本浩規、佐藤友紀、古田俊博、菊本和昭の各氏に師事。室内楽を栃本浩規、五十畑勉の各氏に師事。ブラスクインテット『粹』メンバー。

Yomogida Natsumi

山本 直哉／サクソフォーン

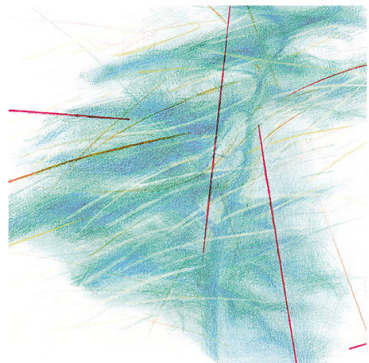
東御市出身。長野県小諸高等学校音楽科、東京芸術大学で学び、高校在学中に第8回くらしきジュニアサクソフォーンコンクール2位受賞。長野県新人演奏会に出演。第9回サンハート・アンサンブル・オーディション室内楽の部で優秀賞受賞。現在はフリーランスの奏者として関東、長野県を中心にソロ、室内楽、吹奏楽、指導の活動を行っている。これまでにサクソフォーンを小山弦太郎、大城正司、林田祐和、須川展也の各氏に師事。東京サクソフォーンオーケストラ副団長。ヒオキ楽器上田店、山野楽器各講師。

Yamamoto Naoya

町田 莉佳／ピアノ

上田市出身。桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」長野教室を経て、長野県小諸高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。これまでにピアノを岡部由美子、深沢雅美、江澤聖子、玉置善己の各氏に、歌曲伴奏を星野明子氏に師事。第21回日本演奏家コンクールアンサンブル部門第3位、第35回愛知ピアノコンクール2台ピアノ部門金賞受賞。現在、東京と長野を中心に、伴奏、ソロ、デュオなど演奏活動を行っている。 ※

Machida Rika



Tsugane Taro

津金 多朗

1984年長野県生まれ。2008年多摩美術大学美術学部工芸学科陶専攻卒業。2010年多摩美術大学大学院美術研究科工芸専攻陶研究領域修了。長野県在住。
絵画の制作と、やきものを素材とした造形作品の制作を行う美術家。現在、絵画においては、主に色鉛筆を使用した作品を制作。東京での個展をはじめ、県内だけでなく国内外での展覧会に出品。2008年には岐阜県瑞浪市での、みずなみ陶土フェスタ クレイオブジェコンテストで公開制作を行い、グランプリを受賞。2021年には長野商工会議所 第13回芸術家発掘コンテストにてグランプリを受賞し、2022年の長野商工会議所だより1～12月号の表紙原画制作を担当。 ※

音楽と絵画のコラボレーション

2組の長野県ゆかりの
アーティストたちによるステージ



Murakami Ai



Fujisawa Mayu

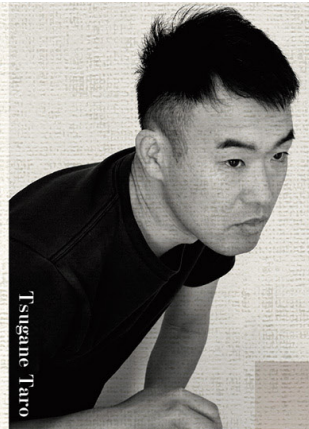


Machida Rika

Ensemble noyer

Yomogida Natsumi

©Ayane Shindo



Tsugane Taro



Suzuki Nozomi



Omiya Nozomi

長野県ゆかりのアーティスト
コンサート・
ライブペインティング

2.18
on Saturday

日時／2023年2月18日(土) 13:30開場 14:00開演

第一部：『女の愛と生涯』～とある女性の愛の物語～

出演：鈴木望(メゾソプラノ) 村上藍(ピアノ) 大宮のぞみ 藤沢まゆ

第二部：音楽と絵画で巡る芸術の旅

作曲家 松本真結子(長野市出身)による委嘱作品 初演

出演：アンサンブルノワイエ [蓬田奈津美(トランペット) 山本直哉(サクソフォーン) 町田莉佳(ピアノ)] 津金多朗

会場／キッセイ文化ホール(長野県松本文化会館) 中ホール

入場料／500円(全席自由・税込)

※新型コロナウイルス感染拡大防止対策を講じ開催いたします。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車椅子席をご希望の方はキッセイ文化ホールまでお問い合わせください。
※駐車場に限りがございますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

プレイガイド

窓口・電話 キッセイ文化ホール TEL.0263-34-7100

WEB (一財)長野県文化振興事業団チケットサービス
https://p-ticket.jp/naganobunka

窓口 ホクト文化ホール／長野県伊那文化会館



お問い合わせ・ご予約

キッセイ文化ホール(長野県松本文化会館) TEL.0263-34-7100
〒390-0311 長野県松本市大字水汲 69-2

長野県ゆかりのアーティスト
コンサート・ライブペインティング

【第一部】

R. シューマンの連作歌曲『女の愛と生涯』の世界を、ライブペインティングと共に彩ります。
一人の女性の恋の始まりから、突然の別れまでを、音楽と絵でどの様に表現するのか。
是非、会場でご堪能ください。

女の愛と生涯

～とある女性の愛の物語～



Murakami Ai



Suzuki Nozomi



Fujisawa Mayu



Oniya Nozomi

R. シューマン作曲『女の愛と生涯』全8曲、他 出演：鈴木望(メゾソプラノ) 村上藍(ピアノ) 大宮のぞみ 藤沢まゆ

会場／キッセイ文化ホール(長野県松本文化会館) 中ホール

長野県ゆかりのアーティスト
コンサート・ライブペインティング

【第二部】

音楽と 絵画で巡る 芸術の旅

『旅』をテーマに音楽と美術を掛け合わせた芸術を生で体感していただきます。クラシックからポップスまで様々なジャンルの曲からのインスピレーションをもとに、巨大な壁画をその場でゼロから描き上げます。

旅の情景を巡るようなコンサートと絵画でどんな芸術作品が生まれるのかご期待ください。

W.A. モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク

H. アーレン：虹の彼方に

作曲家 松本真結子 による委嘱作品 他

出演：アンサンブルノワイエ

[蓬田奈津美(トランペット) 山本直哉(サクソフォーン) 町田莉佳(ピアノ)]
津金多朗

Yomogida Natsumi



Ensemble noyer

Yamamoto Naoya



Machida Rika



Tsugane Taro



信州発！ サクソフォーン・トランペット・ピアノの異色アンサンブル × 絵画の融合！

会場／キッセイ文化ホール(長野県松本文化会館) 中ホール