先進事例紹介

「地域アイデンティティーの発掘」 佐久こころのミュージカルの事例紹介

登壇者 佐久市コスモホール 館長兼芸術監督 奥村達夫



佐久市コスモホールでは、地元の偉人や歴史を題材にした市民参加型のミュージカル事業「佐久こころのミュージカル」を展開しています。地元を掘り下げることによる地域アイデンティティーや波及効果、またその課題などについてご紹介いただきます。

「市民とともに地域につなぐ」 市民サポーターとの事例紹介

登壇者 茅野市民館 統括本部長/茅野市美術館長 前田忠史

統括本部長/矛野市美術館長 削出忠史 広報 後町有美





茅野市民館では、市民サポーターとともにホール・美術館・コミュニティ事業の実践を積み重ねてきました。その流れに加え、2022 年度から始動した「茅野市民館サークル」での、市民による地域とアートを軸にした情報の受発信・ネットワークづくりの試行についてご紹介いただきます。

「市民団体との並走」 わかち座の事例紹介

登壇者 わかち座 黒岩力也 司白身

※インタビュアー 津村卓





わかち座は小諸市のブルーベリー直売所を拠点に、表現する場を創造する事を目指して活動しています。サントミューゼの市民参加型事業に参加した事が活動のきっかけになりました。市民の文化活動と文化施設の距離感や関係性についてお話を頂きます。

トークセッション&ショートレクチャー

登壇者

吉本光宏 (一財)長野県文化振興事業団 理事長

津村卓 信州アーツカウンシル アーツカウンシル長

野村政之 信州アーツカウンシル ゼネラルコーディネーター

先進事例の紹介を踏まえた吉本光宏・津村卓・野村政之の3名によるトークセッションと、 野村政之によるグループディスカッションのためのショートレクチャーを行います。

グループディスカッションは、「市民・地域とあゆむ次世代の会館をつくるには」をテーマにし、所属の垣根を超えた話し合いの場にしたいと思います。