

入場無料

# まつぶん 2023 クリスマスバザール

大人も子どもも

みんなで楽しもう

START



**SK松本ジュニア合唱団  
コンサート**  
🕒 12:30~ 📍 中ホール



金子しんぺいの  
**パントマイム  
SHOW!!**  
🕒 13:45~  
📍 エントランス



12 / 2023



17日

12:30 ~ 18:00  
キッセイ文化ホール

♪聴いて・歌って・踊ろう♪  
ファミリーで楽しむクリスマスコンサート

🕒 14:30~ 📍 大ホール



出演者 (左から)

細川奈津子 (ヴァイオリン) 外山賀野 (チェロ) 坂原美菜 (ピアノ)  
丸山京子 (ハーブ) たかがわいづみ (マリンバ)



地域映画

🕒 16:00~

『まつもと日和』

📍 国際会議室

上映会

上映後 監督トークあり



お問合せ

**キッセイ文化ホール**

☎️ 0263-34-7100 🏠 松本市水汲 69-2

【主催】キッセイ文化ホール (一般財団法人 長野県文化振興事業団)  
【共催】長野県・長野県教育委員会 【後援】信濃毎日新聞社・市民タイムス・MG プレス

GOAL

# まつぶん 2023 クリスマスフェスティバル



## S K 松本ジュニア合唱団コンサート 12:30 ~ 中ホール

1993年サイトウ・キネン・フェスティバル松本（現セイジ・オザワ松本フェスティバル）のオペラ「火刑台上的ジャンヌダルク」に出演した児童合唱団を母体に、いきいきとした表情とのびやかな歌声でポリフォニーを歌える合唱団を目指して、翌1994年長野県松本文化会館を拠点に発足。今年30年目を迎えた。現在小学生から高校生までの子どもたちで混声・女声・男声・児童合唱とハーモニーの輪を広げている。原語のクラシックからポップス、唱歌、童謡、民謡にまで至る幅広いジャンルの歌へのとりくみは、多くの人々との心温まる交流を生み貴重な体験と学びの場を得て活動中。

## 金子しんぺいのパントマイム SHOW!! 13:45 ~ エントランス

1988年東京生まれ。パントマイムを清水きよし氏に学ぶ。こころの動きを、からだの動きで描く《パントマイムのお兄さん》として活動。年齢・言葉を超えるパフォーマンスは子どもから大人までを魅了する。大道芸やイベント出演、パントマイム1人舞台の上演、ノンバーバルパフォーマンス『ギア-GEAR』に出演、CM「日産リーフ」・「パナソニック衣類スチーマー シワ画面篇」、TV「ポケモン情報番組「ポケモンとどこいっ!？」でバリエード役で出演するなど活動は多岐にわたる。全国の子ども達に向けての公演やワークショップや、小中高の教員免許を持っていることを活かし保育者向けに「こころとからだを育てるあそびパントマイム」講演会も行ったり、身体表現の教育分野にも精力的に取り組んでいる。おむすびひろば、あおぞらワッペンのパントマイム担当。二児の父。



## ♪聴いて・歌って・踊ろう♪ファミリーで楽しむクリスマスコンサート 14:30 ~ 大ホール

### 細川奈津子（ヴァイオリン）



信濃町出身。桐朋女子高等学校音楽科、同大学卒業。ウィーン国立音楽大学修了。在学中より国際コンクール等で受賞。ensembleNOVAやメセナオーケストラとの共演の他、黒姫童話館「童話の森コンサート」、「100万人のクラシックライブ」のアーティストとして全国での演奏活動をしている。「桐朋学園子供のための音楽教室」長野教室講師。

### 外山賀野（チェロ）



長野県小諸高等学校音楽科、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。今までに長瀬冬嵐、寺島都志子、伝田正則各氏に師事。近年、アンサンブル金沢名誉団員であり師匠のLudovít Kanta氏との共演、山下一史指揮・東京交響楽団と協奏曲の共演、0才から入れるクラシックコンサートの企画・出演等、活動の幅を広げている。

### 坂原 美菜（ピアノ）



小諸高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部卒業後スイスへ留学。国立チューリッヒ芸術大学マスタークラス修了。同大学院合格。その後ドイツへ留学。ハンブルク音楽院芸術演奏科を最優秀で修了。ドイツ各地で演奏を行う。帰国後はソロリサイタル、2台ピアノリサイタル、オーケストラとピアノ協奏曲を共演しソリストを務めるなど多くの演奏会に出演。

### 丸山 京子（ハープ）



武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業、東京芸術大学音楽学部別科ハープ専攻修了。ハープを篠崎史子氏に師事。長野県ゆかりの音楽家シリーズ vol.2、長野市芸術館ロビーコンサートなど、ソロ、オーケストラ賛助等演奏活動を行うほか、小型ハープの普及にも力を入れている。コダマ楽器講師。長野市在住。

### たかがわ いづみ（マリンバ）



洗足学園音楽大学打楽器科卒業。学校での音楽鑑賞会やホールコンサートなど、クラシックを中心とした演奏会から、パノラマスティールオーケストラのメンバーとしてフジロックフェスティバルに出演するなど、ジャンルを問わず幅広い演奏活動を行っている。また、音楽や楽器に親しむためのワークショップの企画・運営にも力を注いでいる。



## 地域映画『まつもと日和』上映会（本編73分） 16:00 ~ 国際会議室



1960年代から80年代を中心に松本市で撮影された8mmフィルムを市民から募集し、多世代の市民や学生、地元アーティストと協働しながら制作した地域映画。懐かしさ溢れる映像の数々を軸に、約半世紀ぶりに蘇った記録を見る現在の家族や友人の語り、フィルムを元にアニメ制作をする中学生、幻の市歌の発掘と再生のストーリーなど新たな物語が加わることで、ノスタルジーだけでは終わらない、地域再生の可能性に満ちた作品。



### 監督 三好大輔

大学卒業後、映像制作会社、広告会社を経て独立。08年より東京藝大講師。8mmフィルムによる「地域映画」づくりをはじめ全国に活動を広げる。震災後安曇野に移住。15年アルプスビジュアルズ設立。ドキュメンタリー映画『目の見えない白鳥さん、アートを見にいっ!』共同監督。各地で地域映画製作を進めながら、大学等で映像の指導も行う。