

©Yuji Hori

Nishikiori  
Ken

# 森 麻季 & 錦織 健

© 大八木宏武  
(都恋堂)

Mori  
Maki

## デュオ・リサイタル

アメイジング・ソングス ~ 愛と煌めきを歌にのせて~

2022  
**3/21** (月・祝)  
18:00 開演 (開場 17:15)

◇◇◇

**キッセイ文化ホール**  
(長野県松本文化会館) 大ホール

◇◇◇

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
25歳以下の方は、当日、年齢確認のできる身分証明書等の提示  
をお願いする場合がございます。  
※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。  
※新型コロナウイルス感染拡大防止対策を講じて開催いたします。  
※駐車場に限りがございますので、できるだけ公共交通機関をご利用  
ください。

### Program

ヴェルディ 作曲：歌劇「椿姫」より“乾杯の歌”  
山田 耕 作曲：からたちの花、この道  
久石 譲 作曲：Stand Alone  
〈NHK「坂の上の雲」テーマ曲〉  
ス ッ ペ 作曲：恋はやさし野辺の花よ ほか

### 入 場 料

全席指定・税込  
一般：3,500円 / U-25：1,000円

### プレイガイド

- ◆窓口・電話予約 …… キッセイ文化ホール TEL.0263-34-7100
- ◆インターネット …… イベントナガノ <https://www.event-nagano.net/>
- ◆店 頭 窓 口 …… 井上プレイガイド TEL.0263-34-3655  
平安堂あづみ野店 TEL.0263-72-8877

### お問い合わせ

**キッセイ文化ホール** (長野県松本文化会館) TEL.0263-34-7100

主催：キッセイ文化ホール (一般財団法人長野県文化振興事業団)  
共催：長野県・長野県教育委員会・信濃毎日新聞社  
後援：市民タイムス・MGプレス・公益財団法人八十二文化財団



© 横井明彦

山岸茂人(ピアノ)

## 森 麻季 Mori Maki ————— Soprano

東京藝術大学、同大学院独唱専攻、文化庁オペラ研修所修了。ミラノとミュンヘンに留学し、P.ドミンゴ世界オペラコンクール「オペラリア」等多数の国内外のコンクールに上位入賞を果たす。ワシントン・ナショナル・オペラ《後宮からの逃走》でアメリカ・デビュー。その後、ルイーダ指揮ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、エディンバラ音楽祭《リナルド》、ノセダ指揮トリノ国立歌劇場《ラ・ボエーム》に出演し、国際的な評価を得る。2015年佐渡裕指揮・兵庫県立芸術文化センターオペラ《椿姫》、2017年鈴木優人指揮・BCJ歌劇《ポッペアの戴冠》でタイトルロールを好演。2020年BCJ歌劇《リナルド》のアルミレーナは各紙で絶賛される。コンサートではアシュケナージ、テミルカーノフ、インバル、小澤征爾、チョン・ミョンフン、パーヴォ・ヤルヴィ、ハーディング等の著名指揮者やNHK交響楽団、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルのメンバー、フランクフルト放響、サンクトペテルブルグ・フィル等の内外の主要オーケストラ、ドレスデン聖十字架教会合唱団などと共演し成功を収める。古典から現代まで幅広いレパートリーを誇り、コロラトゥーラの類稀なる技術、透明感のある美声と深い音楽性は各方面から絶賛され、NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマやNHK東日本大震災復興支援ソング「花は咲く」を歌い、文部科学省主催「スポーツ・文化・ワールド・フォーラム」公式プログラム「The Land of the Rising Sun」（宮本亜門演出）に出演するなど、日本を代表するオペラ歌手として常に注目を集めている。デビュー20周年記念アルバム「至福の時～歌の翼に」をリリース（エイベックス・クラシックス）。安宅賞受賞、ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞。

[https://twitter.com/makimori\\_sop](https://twitter.com/makimori_sop)



©Yuji Hori

## 錦織 健 Nishikiori Ken ————— Tenor

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また、五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。1986年「メリー・ウィドウ」カミーユ役でデビュー、以後、「こうもり」アルフレード、「魔笛」タミーノ、「セヴィリアの理髪師」アルマヴィーヴァ伯爵、「アルバート・ヘリング」アルバート、「ポッペアの戴冠」ネロ、「スペインの時」ゴンサルヴェ、「リゴレット」マントヴァ侯爵、「ドン・ジョヴァンニ」ドン・オッターヴィオ、「椿姫」アルフレード、「蝶々夫人」ピンカートン、「学生王子」カール・フランツ役等の他、三木稔作曲「静と義経」や、三枝成彰作曲「忠臣蔵」といった邦人作品にも意欲的に出演し、いずれも好評を博している。また、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」「交響曲第9番」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルトやヴェルディの「レクイエム」等のソリストとして高く評価を受け、親しみやすいトークを交えたりサイトルでも、多くのファンを魅了している。この他2000年、03年のNHK紅白歌合戦への出演や、2012年より6年間NHK-FM「DJクラシック」のパーソナリティーを務めるなど、テレビやラジオ番組への出演も多い。2021年5月よりNHK「ラジオ深夜便」ミッドナイトトークのゲストとして隔月で出演。2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2015年には第6弾モーツァルト作曲「後宮からの逃走」も手がけた。CDは、ポニー・キャニオンより「恋人を慰めて」「すみれ」「砂山」「秋の月」「錦織健 日本をうたう～故郷～」錦織健 アリアを歌う」「錦織健 プラチナム・ベスト」等が発売されている。



© 横井明彦

## 山岸茂人 Yamagishi Shigeto ————— Piano

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院（音楽学専攻）修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出純子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。声楽の伴奏者としては演奏家から常に深く信頼され、これまで著名な歌手と数多く共演を重ねる。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。

### キッセイ文化ホールでのお支払い方法

- ① 窓 口 キッセイ文化ホール1階管理事務室までお越しください。
  - ② 現金書留 チケット代とチケット送付費用（404円）を現金封筒に入れて、下記あて先までお送りください。  
〒390-0311 長野県松本市水汲69-2 キッセイ文化ホール（長野県松本文化会館）あて
  - ③ 口座振り込み チケット代とチケット送付費用（404円）を下記口座にお振込ください。
    - ゆうちょ銀行の口座をお持ちの場合  
ゆうちょ銀行 [記号] 11130・普通預金14700301 名義：ナガノケンマツモトブンカカイカン
    - お持ちの口座が他銀行の場合  
ゆうちょ銀行 一八店（読み：イチイチハチ）・普通預金 1470030  
名義：ナガノケンマツモトブンカカイカン
- ※現金封筒料及び、振り込み手数料・チケット送料はお客様のご負担となります。

